

Alternativ oppgave

Sjangerlære

Informasjon om oppgaven:

All informasjon som vi har jobbet med i timene finner du på [denne siden](#). Sjekk spesielt de tre undervisningsfilmene «Sjanger – en generell innføring» del 1-3. Del to er den mest sentrale som omhandler indre og ytre elementer (sjangertrekk).

Oppgave:

Du kan:

Enten

Finne en sang på youtube som du liker

Eller

Velge en av følgende forslag til sanger:

- [Little Richard: Tutti Frutti \(1956\)](#)
- [The Beatles: I Feel Fine \(1964\)](#)
- [Bob Marley & The Wailers: Buffalo Soldier \(1974\)](#)
- [Gloria Gaynor: I Will Survive \(1978\)](#)
- [Willie Nelson: On the Road Again \(1980\)](#)
- [AC/DC: Back in Black \(1980\)](#)
- [Michael Jackson: Billie Jean \(1982\)](#)
- [Jahn Teigen: Optimist \(1989\)](#)
- [Nirvana: Smells Like Teen Spirit \(1991\)](#)
- [Taylor Swift: Mean \(2011\)](#)

Lytt på sangen, og se på filmen. Du må tenke på følgende:

1. Hvordan høres de indre elementene ut? (Tips: Rytme, tempo, melodi, instrumenter, hva handler teksten om. Bruk gjerne [denne sjekklisten](#).)
2. Hva kan du si om de ytre elementene? (Tips: Klesstil, fremføring, publikum, kunst, dans)
3. Prøv å finne hvilken sjanger sangen tilhører.
4. Kom med eksempler på andre artister som spiller musikk i denne sjangeren.
5. Hvis du har lyst og klarer, kan du spille, synge eller danse litt for å vise hva som er typisk for musikk sjangeren (denne delen må i så fall leveres inn som et vedlegg (filmfil) til oppgaven).

Innlevering.

Du har tre muligheter:

- a) Levere en skriftlig fagtekst på ca. 1 A4-side. Skriftstørrelse 12, linjeavstand 1.5.
- b) Spill inn et lydspor/podcast der du forteller om det du har funnet ut.
- c) Lag en film der du presenterer sang og sjanger.

Spør dersom du lurer på noe!

Lykke til!