

DAGENS DIKT

Vurderingskriterier for dagens dikt

Grunnleggende	Under utvikling	Dyktig	Fremragende
Fremføringens innhold			
Sier noe om hvem som har skrevet diktet, og evt. enkle faktaopplysninger om forfatteren.	Sier litt om forfatteren av diktet.	Sier litt om forfatteren f.eks. med utgangspunkt i dagens dikt . Er dette et typisk dikt? Plasserer forfatteren inn i en kontekst (sammenheng som kan være relevant for forståelsen av diktet).	
Gjengir og/eller forteller om diktets innhold (motiv).		Gjør rede for diktets motiv og knytter det opp mot analyse .	Gjør rede for diktets motiv og knytter det opp mot analyse og leseropplevelse .
Sier noe om diktets form .	Sier noe om diktets form ved å peke på kjennetegn .		Redegjør for diktets form og knytter det sammen med leseropplevelse og analyse .
Angir ett eller flere språklige virkemidler .	Viser noen språklige virkemidler i diktet. Bruker faguttrykk .	Anvender noen språklige virkemidler i analysen.	Drøfter bruken av språklige virkemidler i analysen og/eller knytter dette opp mot leseropplevelse .
Sier litt om hva man synes om diktet .	Sier litt om hva man synes om diktet , og begrunner dette.	Vurderer diktet og begrunner egne meninger med eksempler fra teksten .	Vurderer diktet basert på egen leseropplevelse og analyse .
Selve fremføringen			
Leser diktet med liten innlevelse og/eller uten å se på publikum i særlig grad.	Leser diktet med noe innlevelse og/eller noe blikkontakt med publikum.	Deklamrer diktet med god innlevelse og ser på publikum.	Deklamrer diktet med tydelig og bevisst valg av trykk, tonefall, tempo ol. God kommunikasjon med publikum.
Presenterer diktet ved å lese opp fra et manus .	Presenterer diktet ved å kombinere å lese fra et manus og snakke fritt .	Presenterer diktet i hovedsak uten manus og med et god, fritt språklig engasjement .	Presenterer diktet i uten manus og med et entusiastisk engasjement .
Snakker med svak og/eller utydelig stemme .	Snakker med god, normalsterk stemme og er forholdsvis tydelig .	Snakker med høy og tydelig stemme i et behagelig tempo .	
Egenvurdering			
Sier kort noe om hva man var fornøyd med, og hva man ikke var fornøyd med.	Kan si noe om hva som fungerte , og hva som ikke fungerte like bra under presentasjonen.	Vurderer egen presentasjon og kan peke på positive og evt. negative sider. Begrunner svarene.	Analysrer egen presentasjon og viser stor grad av refleksjon og selvinnstikt . Trekker velbegrunnede konklusjoner basert på egen vurdering.
Utydelig språkføring og/eller bemerkelsesverdig grad av språklige svakheter (f.eks. feil tegnssetting, ortografi ol.).	Forholdsvis god språkføring og få språklige svakheter .	Tydelig og god språkføring , og gjennomført god språklig kvalitet .	