

DAGENS DIKT

Informasjon

Hva er dagens dikt?

Dagens dikt vil i utgangspunktet si at vi starter hver dag, eller så mange dager som det lar seg gjøre, med at **et dikt blir presentert for klassen**. Det går på rundgang å presentere dagens dikt.

Hvorfor har vi dagens dikt?

Det kan kanskje synes litt merkelig å satse så mye på lyrikk i skolen. Lyrikk kan nok sies å være en smal, men likevel høyst levende, sjanger. Når vi likevel satser så mye på dette, er det blant annet av flere overordnede årsaker:

- Dikt er korte skjønnlitterære tekster som åpner for at det blir tid til et større og bredere utvalg av tekster.
- Dikt er et godt utgangspunkt for drøfting og diskusjon av ulike norskfaglige og tverrfaglige temaer knyttet til samfunnet vi lever i.
- Arbeid med dikt gir trening i en rekke punkter i lærerplanens hovedområder: *Muntlig kommunikasjon, skriftlig kommunikasjon og språk, litteratur og kultur.*

Hvordan jobber vi med dagens dikt?

Det går som nevnt på rundgang å presentere dagens dikt. Elevene må selv **sørge for å være forberedt** den dagen de er satt opp (**reserver** må også være forberedt). Det settes så av tid til presentasjoner i løpet av norsktimene (og evt. i teamtiden) – vanligvis i starten av timen. En presentasjon vil normalt sett ha følgende innhold:

- Diktet **presenteres og leses opp**.
- Diktet gjennomgås ved **analyse** og/eller **refleksjoner**.

Relevant faglitteratur o.l. om lyrikk finner du bl.a. på **fagsidene** i norsk på **Skoleweb**.

Hvordan skal vi vurdere dagens dikt?

Etter at dagens dikt er gjennomført skal elevene levere en **egenvurdering**. Egenvurderingen er en del av konseptet som også vil bli vurdert av faglærer. Det betyr at **egenvurderingen må være levert før faglærer kan gi tilbakemelding**. Egenvurderingen finner dere på interne sider på Skoleweb.

Helt til slutt blir alt **vurdert av faglærer**, som også sørger for å gi en **tilbakemelding** slik at eleven får informasjon om hva som kan bli **bedre neste gang**.