

VURDERING I GITARSPILL (BESIFRING)

Dato: Navn: Klasse:

Tittel på fremføring:

Kjennetegn på måloppnåelse:

- Akkorder:

1. kan spille akkordene hver for seg / bruker forenklete grep
2. kan spille akkordene i en sammenheng / bytter flytende mellom noen grep
3. kan spille akkordene rent og rytmisk i en Sammenheng / bytter flytende mellom flere grep

- Håndverk:

1. spiller stykket i sammenheng og med enkle akkorder (f.eks. gitarslag som følger pulsslagene i takten)
2. spiller stykket uten feil og med noe mer raffinerte rytmemønstre (f.eks. enkelt fingerspill, rytmisk variasjon o.l.)
3. spiller stykket uten feil og med avanserte rytmemønstre (f.eks. avansert fingerspill o.l.)

- Uttrykk og formidling:

1. utfører stykket teknisk uten særlig grad av "musikalsk" formidling
2. utfører stykket med noe variasjon i uttrykk og formidling (f.eks. dynamikk, trykketunge/trykklette markeringer osv.)
3. utfører stykket med stor grad av variasjon i uttrykk og formidling (gjennomtenkt musikalsk formidling)

Vurderingsdiagram:

Vanskelighetsgrad:

Nivå 1	
Nivå 2	
Nivå 3	
Nivå 4	
Nivå 5	

Andre variabler:

A. Øving:

1. Deltar
2. Viser forbedring
3. Viser variasjon og oversikt

B. Fremføring:

1. Fremfører deler av sangen
2. Tidvis uten stopp
3. God flyt uten stopp

C. Ved allsang

1. Starter sangen
2. Leder sangen
3. Klarer å synge samtidig

Akkorder

Håndverk

Evt.
variabler

A	
B	
C	

Uttrykk og
formidling

Veien videre:

Vurdert av: