

Sjangeroppgaven

Sjangeroppgaven er en gruppeoppgave i musikk som dekker flere sentrale punkter i læreplanen. Det er naturlig å skrive både logg og egenvurdering etter et prosjektarbeid av denne størrelsen. Loggen vil typisk være fokus på hvordan gruppearbeidet har fungert, mens egenvurderingen vil gå på den endelige fremføringen og hvordan det fungerte. Her har man også en unik mulighet til å «rette opp feil» eller «pynte på» fremføringen sin.

Anonymiserte elev eksempeler

Nedenfor finner du eksempler på logg med egenvurdering som er skrevet av elever tidligere. Husk at tekstene kun er ment som eksempler. Eksemplene har både styrker og svakheter.

EKSEMPEL 1

Hvordan har det fungert å jobbe med denne sjangeroppgaven?

Det har vært helt grei. Vi starta først med demokratisk valg av sjanger. Dette gikk heldigvis bra :) Fordeling av oppgaver var heller ikke et problem, alle fikk et tema de følte seg komfortable med og vi fikk starta allerede 1-time. Men de andre timene var ikke så effektive for ■■■. Han satt for det meste og gjorde litt forskjellig. Generelt var arbeidet bra fra alle. Et problem, og muligens det eneste gjennom forberedelsene, var sangen. Vi hadde avstemning for hvilken sang, det endte med Dear mama, men ■■■ var veldig negativ, og gjorde stemningen dårlig. Og når vi skulle velge hvordan vi skulle fremføre den, var det igjen uenigheter. ■■■ kom med forslaget om at alle skulle synges den samtidig, men jeg så på dette som urealistisk, for jeg visste at noen kommer til å overdøve de andre, og at det kommer sannsynlig til å bli usynkront. Jeg kom derfor med ideen om at vi deler om verset, synger hver for oss, og så synger alle refrenget. ■■■ mente hva som helst var greit, og ■■■ sa tydelig at han ikke ville synges alene. Det endte derfor med at alle skulle synges samtidig. Det morsomme var at ■■■ mente at vi skulle dele opp, og synges selvstendig dagen før vi skulle fremføre, uten å henvise til min ide. Dette er et godt eks på at noen i gruppa ikke hørte på andres ideer. Så vi overtalte ■■■ til å bli med på ideen, og det endte da med den ideen. Så er veldig for nøydt med at ■■■ valgte å se bort fra sceneskrekken.

Noe annet det ble diskusjoner om var hvordan presentasjonen skulle være, men dette skal jeg ikke gå dypt inn i, for grunnen til dette var bare pga hvordan hver av oss hadde lagt opp en Power Point fra før av. Men generelt var det ikke en god opplevelse av en skoleoppgave. Likte ikke gruppa.

Hvordan synes du fremføringen gikk til slutt? Begrunn svaret.

Vi valgte å gi introduksjonen til ■■■. Jeg sa tydelig at han må være livlig og snakke høyt når han introduserer oss, så folk skal glede seg. Dette gjorde han tvert imot ikke. ■■■ sin del gikk greit, men snakket usikkert, som om han ikke har øvd nok. Når min del kom føler jeg at folk startet å følge med på en måte. Jeg snakket høyt, og var "entusiastisk" i stemmen. Jeg brukte også armene mye, istedet for å la dem henge nede og hadde øyekontakt med publikum. Jeg kunne også alt jeg skulle utenat, og det kom ikke særlig problemer.

■■■ var på mange måter som ■■■, men han var mer sikker på teksten. ■■■ skulle man tro ikke hadde øvd, men han kunne jo det han skulle si, men måtte se ofte ned i notatene, som de andre. Noe jeg merket, var at ■■■ og ■■■ brukte mye lenger tid en 2 min, det vi hadde planlagt. Som da førte til at vi fikk en lengre presentasjon. Jeg f.eks. forkortet

teksten min dobbelt, så det ikke skulle gå over tiden, og gå utover gruppa. Når vi skulle ha sang, viste ■■■ ikke respekt, og ville ha melodi uten stemme i bakgrunden. Men ■■■ trengte å ha noe å synge med, og vi visste alle at ingen kommer til å synge med melodien hvis vi ikke hadde hatt en stemme i bakgrunnen. ■■■ vet jeg kunne teksten, men ble usikker når han skulle synge. ■■■ kan teksten, men sang alt for fort, noe vi hadde nevnt, men han ikke hadde forbedret. Jeg kunne teksten, sang tydelig og brukte hele kroppen, noe de andre på gruppa ikke gjorde, selv om jeg nevnte det. ■■■ kunne også teksten men ble ekstremt usikker.

Til refleksjon: Hvilket inntrykk får du av eleven som har skrevet denne teksten? Begrunn svaret. Hvordan kunne eleven ha forbedret egenvurderingen sin?

EKSEMPEL 2

Hvordan har det fungert å jobbe med denne sjangeroppgaven?

Gruppe arbeide fungerte bra samtidig som vi hadde det gøy. Alle bidro like mye for et bra resultat. Vi var flinke til å fordele oppgavene med en gang så vi fikk startet tidlig. Vi var veldig effektive på skolen så det ble ikke noe hjemmearbeid.

Hvordan synes du fremføringen gikk til slutt? Begrunn svaret.

Vi fulgte planen bra og snakket fritt fra manus. Jeg kunne kanskje vært litt flinkere til å ha en hip hop holdning.

Til refleksjon: Hva tror du læreren får ut av denne loggen og egenvurderingen? I hvilken grad vil du si at eleven får vist sine egne kunnskaper og ferdigheter i loggen?